

## Un beau Loop

Xavier Mouraux – Responsable Voltige – Zone St-Laurent

Je vous ai déjà parlé de voltige de précision (pattern) de voltige à l'échelle (scale aerobatic / Imac) et des avions utilisés. J'aimerais maintenant passer à l'amélioration des manoeuvres de base que tous les pilotes d'avion téléguidé peuvent effectuer. Commençons par le looping (loop). C'est une figure impressionnante pour un non-initié mais c'est une des plus faciles à essayer. On tire sur l'élévateur et on relâche une fois revenu à l'horizontale. C'est tout? Eh bien non.

Considérons un vent de la gauche. Alors que l'avion s'approche du centre du terrain, face au vent, les ailes bien horizontales, on augmente les gaz pour avoir un peu plus de vitesse rendu au centre. À 6h, on tire sur l'élévateur et on augmente encore les gaz pour que le carburateur soit grand ouvert à 9h. Cela permet de garder une vitesse relativement constante durant la montée. À 11h environ, on relâche un peu l'élévateur pour arrondir le haut du cercle. Si on garde l'élévateur dans la même position durant tout le loop, il aura la forme d'un oeuf. La force de gravité agissant toujours vers le sol, il faut la combattre de différentes façons tout au long du loop. Le moteur doit aussi être ralenti vers 11h pour ne pas avoir une vitesse trop élevée en descente. Vers 1h on redonne de l'élévateur mais moins que lors de la montée. À partir de 3h, on augmente doucement le moteur, pour finir à 6h avec le moteur au régime de vol horizontal. L'élévateur est progressivement relâché à partir de 5h, pour être en position normale à 6h. Dans le cas de plusieurs loops consécutifs, on passera à 6h avec le moteur au même régime qu'au début du premier loop.

Chaque avion ayant son propre comportement, il faut ajuster chaque commande. Les conditions de vent affectent la forme du loop. Le pilote doit alors compenser pour que ça ne soit pas visible. Si le vent est de travers, il faut utiliser les ailerons et/ou le gouvernail de direction tout au long de la manoeuvre pour garder l'avion dans l'axe. On pointe le nez ou on incline les ailes légèrement vers le vent. Toutes les commandes doivent toujours se faire en douceur. Je pratique beaucoup les loops, 7 ou 8 de suite pour arriver à les faire le mieux possible. C'est la base de beaucoup de manoeuvres plus avancées.

Le 3 juin aura lieu une session de vol avancé au terrain du club Anti-Gravité à St-Julie, pour les pilotes voulant apprendre à voler avec précision. Il y aura aussi une compétition de voltige à l'échelle / Imac dans la région de Montréal durant la fin de semaine du 24-25 juin pour ceux qui veulent faire de la compétition. Ce sera le premier événement sanctionné par le Imac au Québec. Souvenez-vous que seule la bonne pratique donne de belles manoeuvres.

Xavier Mouraux

Tel : 450-622-5441

xavier.mouraux@sympatico.ca

<http://xavier-avion-rc.freeservers.com/>

Ci-dessous, mon deuxième Cap232 : Envergure 72po, moteur Saito 1.50, hélice APC 16-8. fuselage en fibre de verre, aile en foam et balsa. Super agile, capable des séquences Imac et de manoeuvres 3D.

